

केंब्रिज इटरनेशनल स्कूल, मोहल

सत्र 2020-21

हिंदी-दसवीं

प्रथम सत्र

( फरवरी से जून )

क्र.स.	क्षितिज	रचनात्मक कार्य
1	यशपाल – लखनवी अंदाज	खाद्य पदार्थों से सम्बन्धित मान्यताओं पर चर्चा करेंगे ।
2	सूरदास – उधो, तुम हो अति बडभागी	पदों का लयबद्ध गायन ।
3	तुलसीदास – राम-लक्ष्मण – परशुराम संवाद	अभिनय रूपांतरण ।
4	स्वयं प्रकाश – नेता जी का चश्मा	संगीत अध्यापक के निरिक्षण में देशभक्ति गीतों का गायन ( संगीत कक्ष ) ।
5	नागार्जुन – यह दन्तुरित मुस्कान	ऋतुओं पर चर्चा ।
6	यतीन्द्र मिश्र-नौबतखाने में इबादत	संगीत कक्ष में वाद्य यंत्रों का अवलोकन ।
7	गिरिजाकुमार माथूर – छाया मत छूना	
8	सर्वेश्वर दयाल सक्सेना – मानवीय करुणा की दिव्य चमक	
9	सूर्यकांत त्रिपाठी – उत्साह, अट नहीं रही है	
	<b>कृतिका</b>	
1	शिवपूजन सहाय – माता का अंचल	
2	कमलेश्वर – जॉर्ज पंचम की नाक	
	<b>व्याकरण</b>	
1	रचना के आधार पर वाक्य भेद	
2	वाच्य भेद	
3	रस	परियोजना कार्य
4	पद –परिचय	
	<b>लेखन</b>	
1	पत्र	
2	विज्ञापन	
3	अनुच्छेद	
4	संदेश	
<b>द्वितीय सत्र (जुलाई से नवम्बर)</b>		
	<b>क्षितिज</b>	
1	मन्नू भंडारी – एक कहानी यह भी	
2	मंगलेश डबराल-संगतकार	
3	रामवृक्ष बेनीपुरी – बालगोबिन भगत	बदलते मौसम को दर्शाते हुए एक एलबम तैयार करेंगे ।
	<b>व्याकरण</b>	
1	पद –परिचय	
	<b>लेखन</b>	
1	पत्र	
2	विज्ञापन	
3	अनुच्छेद	
4	संदेश	

**कौशल मूल्यांकन**

- 1 कार्य प्रत्रिका
- 2 रचनात्मक कार्य
- 3 अभ्यास पुस्तिका/उत्तर पुस्तिका का रखरखाव तथा प्रस्तुतीकरण स्वचरित कविता लेखन
- 4 वाद-विवाद कहानी लेखन लघु नाटिका भाषण
- 5 मासिक कक्षा परीक्षा-2