



पाठ्य पुस्तक

1. क्षितिज भाग-2
2. कृतिका भाग-2
3. मानक हिंदी सरस्वती व्याकरण

महीना	विषयवस्तु	पठन कौशल/ •संचार कौशल(भाषायी प्रवाहमयता और आत्मविश्वास, रचना त्मकता, शब्दावली उच्चारण •संज्ञानात्मक एवं शैक्षिक कौशल(विश्लेषण, स्मरण और अवधारण	लेखन कौशल/ •संचार कौशल(व्याकर णिक वृद्धि वाक्य संरचना, रचनात्मकता, स्पष्ट अभिव्यक्ति •संज्ञानात्मक एवं शैक्षिक कौशल(स्मरण और अवधारण) •जीवन कौशल(सम स्या निवारण)	वाचन कौशल/ •संचार कौशल(वा क्य संरचना, रचनात्मक ता •संज्ञानात्म क एवं शैक्षिक कौशल(रच नात्मकता, वर्तनी कौशल) •सामाजिक और भावनात्मक कौशल(बो धात्मक अभिव्यक्ति , समानुभूति, सहयोग की भावना) •सांस्कृतिक जागरूकता(साहित्य सराहना, भा षा संवेदनशील ता, वैश्विक दृष्टिकोण) •जीवन कौशल(प्रभा वी संचार, जन संचार वक्तव्य , समस्या निवारण)	व्याकरण	संमुख क्रिया कलाप

<p>अप्रैल</p>	<p>नेताजी का चश्मा शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र पाठ से संबंधित सभी पहलुओं से अवगत होंगे। छात्र नेता जी के जीवन से परिचित होकर वाचन कर पाएँगे। छात्रों में देशभक्ति की भावना जागृत होगी। 	<p>पाठ का गहनता से से पठन</p>	<p>अनुच्छेद लेखन</p> <p>पत्र लेखन</p> <p>विज्ञापन लेखन</p>	<p>छात्र कक्षा में नेता जी के जीवन पर वाचन करेंगे।</p>	<p>वाक्य भेद शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र वाक्य से परिभाषित होकर उनके भेदों से रूबरू होंगे। छात्र वाक्य के भेदों पर आधारित वाक्य निर्माण में सक्षम होंगे। 	<p>छात्र मेरा प्रिय नेता विषय पर भाषण प्रस्तुत करेंगे।</p> <p>वाक्य भेद पर परियोजना कार्य</p>
<p>मई</p>	<p>राम लक्ष्मण परशुराम संवाद शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र विनम्रता एवं सहनशीलता के गुणों को अवधारण करेंगे। छात्र सीता स्वयंवर की घटना से अवगत होकर उसके सभी पहलुओं का विश्लेषण कर पाएँगे। <p>माता का अंचल शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र ग्रामीण एवं शहरी परिवेश परिवेश में अंतर स्पष्ट करने में सक्षम होंगे। छात्र अपनी बचपन की यादों का वर्णन कर स्वतंत्र रूप से विचारों को अभिव्यक्त करने में सक्षम होंगे। <p>बालगोबिन भगत शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र बालगोबिन भगत के जीवन के प्रति दृष्टिकोण, उनकी सादगी, और उनके आदर्शों को आत्मसात कर पाएँगे। छात्र बालगोबिन भगत के माध्यम से ग्रामीण जीवन की महत्ता पर चर्चा कर पाएँगे। 	<p>पदों का लयबद्धता के साथ पठन</p> <p>पाठ का विश्लेषणात्मक अध्ययन</p> <p>पाठ का गहनता से पठन</p>	<p>संदेश लेखन</p> <p>स्ववृत्त लेखन ई-मेल लेखन</p>	<p>छात्र रामायण कथा का कक्षा में वाचन एवं चर्चा करेंगे।</p> <p>ग्रामीण एवं बचपन की घटनाओं पर वाचन</p> <p>भक्ति सम्बन्धी विषय पर वाचन</p>	<p>अलंकार शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र अलंकारों द्वारा काव्य अभिव्यक्ति में सक्षम होंगे। छात्र काव्य में से अलंकारों को आत्मसात कर उनमें अंतर स्पष्ट करने में सक्षम होंगे। अलंकारों को सूचीबद्ध करेंगे। 	<p>अलंकार अलबम तैयार करेंगे।</p> <p>छात्र रामायण की कहानी का कक्षा में वाचन करेंगे।</p> <p>छात्र 'भक्ति के विभिन्न रूपों पर चर्चा करेंगे</p>
<p>जून</p>	<p>नौबत खाने में इबादत शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र प्रसिद्ध शहनाई वादकों के बारे में जान कर उससे संबंधित जानकारी जुटा पाएँगे। बिस्मिल्लाह खान जी के जीवन से जुड़े लोगों पर चर्चा करेंगे जिन्होंने उन्हें आगे बढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया। <p>संगतकार शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र मुख्य गायक और संगतकार के बीच संबंध, सहायक की भूमिका, और सहयोग के महत्व को परिभाषित कर सकेंगे। छात्र कविता में व्यक्त किए गए जीवन मूल्यों, जैसे कि मानवता और सम्मान, पर भी विचार कर सकेंगे। 	<p>पाठ का प्रभावशाली ढंग से पठन</p> <p>कविता का लयात्मकता पूर्वक वचन</p>	<p>पत्र लेखन</p> <p>स्ववृत्त लेखन</p> <p>ईमेल लेखन</p>	<p>भारत के प्रसिद्ध शहनाई वादकों के जीवन पर चर्चा।</p> <p>छात्र सिनेमा जगत में सहायक कलाकारों की भूमिका पर वाचन एवं चर्चा करेंगे।</p>	<p>पद परिचय शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र पद परिचय को परिभाषित करने एवं अवधारण करने में सफल होंगे। छात्र दिए गए पदों का परिचय देने में सक्षम होंगे। वाक्यों में से संज्ञा सर्वनाम विशेषण पदों को छांटने में सक्षम होंगे। 	<p>छात्र सुषिर वाद्य यंत्रों की सूची बना कर कक्षा में वाचन करेंगे।</p> <p>छात्र संगीत के विभिन्न यंत्रों का अध्ययन कर उस पर वाचन करेंगे।</p>

जुलाई	<p>यह दंतुरित मुसकान शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र कविता में व्यक्त वात्सल्य, प्रेम और बच्चे की मासूमियत के भावों की अभिव्यक्ति कर पाएंगे। छात्र कविता में दर्शाए गए ग्रामीण परिवेश और जीवन के प्रति दृष्टिकोण से परिचित होंगे। 	<p>कविता का लयबद्धता से पठन पाठ का</p>	<p>संदेश लेखन</p> <p>पत्र लेखन</p> <p>ई-मेल लेखन</p> <p>स्ववृत्त लेखन</p>	<p>छात्र बालपन की अल्हड़ता पर वाचन करेंगे।</p>	<p>वाच्य भेद शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र वाच्य से परिचित होंगे। छात्र वाच्य के भेदों में अंतर स्पष्ट करने में कुशल होंगे। छात्र निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन में दक्ष होंगे। 	<p>छात्र बचपन के अनुभव पर स्वरचित कविता की रचना कर उसे कक्षा में सुनाएंगे।।</p> <p>वाच्य भेद पर क्रियात्मक गतिविधि।</p>
अगस्त/सितंबर	<p>संस्कृति शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र संस्कृति को विभिन्न तत्वों (मानव व्यवहार, रीति-रिवाज, कला, भाषा, आदि) के रूप में परिभाषित करना सीखेंगे। छात्र विभिन्न संस्कृतियों के बीच समानताएँ और अंतर पहचानने में समर्थ होंगे। <p>आत्मकथ्य शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र जयशंकर प्रसाद के जीवन दर्शन, प्रेम और जीवन के प्रति दृष्टिकोण की भावना से जागरूक होंगे। छात्र कविता में प्रयुक्त भाषा और शैली की भी समझ विकसित कर सकेंगे। 	<p>पाठ का विश्लेषणात्मक अध्ययन</p> <p>कविता का लय, यति, गति के साथ पठन।</p>	<p>विज्ञापन लेखन</p> <p>अनुच्छेद लेखन</p>	<p>छात्र सांस्कृतिक परिवेश पर अपने विचार प्रस्तुत करेंगे।</p> <p>छात्र लेखन के प्रकारों पर चर्चा करेंगे।</p>		<p>छात्र कक्षा में अलग अलग राज्यों की संस्कृति पर लेखन कर कक्षा में वाचन करेंगे। /शैक्षिक भ्रमण</p> <p>छात्र जय शंकर प्रसाद जी की रचनाओं की सूची बनाकर उनके हिंदी साहित्य के विकास में योगदान पर चर्चा करेंगे।</p>
अक्टूबर	<p>मैं क्यों लिखता हूँ शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र विभिन्न प्रकार लेखन विधा से परिचित होंगे। आत्मकथा लेखन के महत्व एवं उपयोगिता से रूबरू होंगे। <p>साना साना हाथ जोड़ी शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र यात्रा वृत्तांत लेखन के विभिन्न आयामों से अवगत होंगे। सिक्किम की भौगोलिक परिस्थिति एवं वातावरण से परिचित होंगे। पहाड़ी क्षेत्रों के दुर्गम एवं दुर्जन जगहों के बारे में चर्चा कर पाएंगे। 	<p>पाठ का गहनता से पठन</p>	<p>संदेश लेखन</p> <p>विज्ञापन लेखन</p>	<p>छात्र प्राचीन लेखकों एवं कवियों की भाषा शैली पर अपने विचार व्यक्त करेंगे।</p> <p>छात्र सिक्किम की संस्कृति पर वाचन एवं वार्तालाप करेंगे।</p>		<p>छात्र किसी एक प्रसिद्ध हस्ती की आत्मकथा पर चर्चा करेंगे।</p> <p>छात्र अपने किसी एक भ्रमण पर चित्र सहित यात्रा वृत्तांत तैयार करेंगे।</p>

नवंबर-	<p>लखनवी अंदाज- शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र दिखावे और वास्तविकता के बीच अंतर स्पष्ट करने में सक्षम होंगे। छात्र नवाबी शानोशौकत एवं सादा जीवन में अंतर स्पष्ट कर पाएँगे। <p>उत्साह, अट नहीं रही है शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र प्रकृति के प्रति गहरी समझ, मानव जीवन में उत्साह और संघर्ष के महत्व, और छायावादी कविता की विशेषताओं को आत्मसात कर सकेंगे. छात्र मानव जीवन में उत्साह और संघर्ष की महत्ता से ओत प्रोत हो पाएँगे। छात्र फागुन मास में होने वाले विभिन्न प्रकार के परिवर्तन से रूबरू होंगे। <p>सूरदास के पद(कविता)</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र पदों का पठन कर भाव ग्रहण कर कक्षा में वाचन कर पाएँगे। सूरदास जी के दोहों में व्याप्त शिक्षाओं को ग्रहण कर पाएँगे। ब्रज भाषा एवं हिंदी भाषा में संबद्धता स्थापित करने में सक्षम होंगे। सूरदास के पदों का अनुवाद कर पाएँगे। 	पाठ का रुचि पूर्ण पठन	पत्र लेखन	आधुनिक युग के बनावटी पत्र पर अपने विचार प्रस्तुत करेंगे।		<p>छात्र पाक कला संबंधी परियोजना कार्य करेंगे।</p> <p>छात्र महीनों के आधार पर मनाये जाने वाले त्योहारों की सूची बना कर उनके मनाने की विधिपर वाचन करेंगे।</p> <p>छात्र कुछ प्रसिद्ध दोहों को कलमबद्ध कर कक्षा में ल्यात्मकता से गायन करेंगे।</p>
दिसंबर	<p>एक कहानी यह भी शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> छात्र स्वतंत्रता आंदोलन में महिलाओं की भूमिका, रूढ़िवादी सोच के प्रभाव आदि से भिन्न होंगे। छात्र लेखिका के जीवन से परिचित होकर उनसे प्रेरणा ग्रहण कर सकेंगे। 	पाठ का व्यक्तिगत एवं प्रभावशाली ढंग से अध्ययन	पत्र लेखन	कहानी लेखन में निहित संदेशों पर चर्चा एवं वाचन।		छात्र कहानी लेखन की प्रक्रिया से अवगत होकर एक काल्पनिक कहानी लेखन करेंगे एवं उसकी शिक्षा पर वाचन भी करेंगे।

<p>मूल्यांकन</p> <ul style="list-style-type: none"> पठन, वाचन, लेखन एवं श्रवण उत्तर पुस्तिका रखरखाव सावर्धिक परीक्षा पोर्टफोलियो श्रवण एवं वाचन क्रिया कलाप कक्षा परीक्षा विभिन्न मूल्यांकन शैक्षिक भ्रमण
