



पाठ्य पुस्तक

1. मधुप
2. महाभारत
3. व्याकरण वाटिका

| महीना | विषयवस्तु | पठन कौशल/<br>•संचार<br>कौशल(भाषा<br>यी<br>प्रवाहमयता<br>और<br>आत्मविश्वास<br>,रचनात्मक<br>ता, शब्दावली<br>ज्ञान,<br>उच्चारण<br>•<br>संज्ञानात्मक<br>एवं शैक्षिक<br>कौशल(विश्ले<br>षणात्मक<br>अध्ययन,स्म<br>रण और<br>अवधारण | लेखन<br>कौशल/<br>•संचार<br>कौशल(व्या<br>करणिक<br>वृद्धि,<br>वाक्य<br>संरचना,<br>रचनात्मक<br>ता, स्पष्ट<br>अभिव्य<br>क्ति<br>•संज्ञानात्म<br>क एवं<br>शैक्षिक<br>कौशल(स्म<br>रण और<br>अवधारण)<br>• जीवन<br>कौशल(स<br>मस्या<br>निवारण) | वाचन<br>कौशल/<br>•संचार<br>कौशल(वा<br>क्य<br>संरचना,<br>रचनात्मक<br>ता<br>•<br>संज्ञानात्म<br>क एवं<br>शैक्षिक<br>कौशल(रच<br>नात्मकता,<br>वर्तनी<br>कौशल)<br>•<br>सामाजिक<br>और<br>भावनात्म<br>क<br>कौशल(बो<br>ध,<br>समानुभूति<br>,सहयोग<br>की<br>भावना)<br>•<br>सांस्कृतिक<br>जागरूकता<br>(साहित्य<br>सराहना,<br>भाषा<br>संवेदनशी<br>लता,वैश्वि<br>क<br>दृष्टिकोण)<br>• जीवन<br>कौशल(प्र<br>भावी<br>संचार,सार्व<br>जनिक<br>वक्तव्य<br>प्रस्तुति,स<br>मस्या<br>निवारण) | व्याकरण | सम्ममुख क्रिया<br>कलाप |
|-------|-----------|--|--|--|---------|------------------------|
|       |           |  |  |  |         |                        |

|               |  |  |   |  |   |   |
|---------------|--|--|---|--|---|---|
| <p>अप्रैल</p> | <p>इस्तीफा(कहानी)<br/>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र शोषण, अपमान के विरुद्ध आवाज़ उठाने को हिंसा नहीं आत्मसम्मान की रक्षा कहा जा सकता है- यह जानेंगे।</li> <li>छात्र कहानी के पठन व उससे मिलने वाली शिक्षा से अवगत होंगे।</li> </ul>   | <p>पाठ का प्रभावशाली पठन</p>                                       | <p>पत्र लेखन</p> <p>अनुच्छेद लेखन</p> <p>संवाद लेखन</p> | <p>छात्र कविता का लयबद्ध वाचन करेंगे।</p> <p>छात्र पाठ के मुख्य बिंदुओं पर विचार सांझा करेंगे।</p>                     | <p>विलोम शब्द (1-25)</p> <p>विराम चिह्न</p> <p>शिक्षण संप्रति—</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र वाक्य में विराम चिह्नों की महत्ता बताने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र विराम चिह्नों के प्रयोग में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र त्रुटिपूर्ण वाक्यों या अनुच्छेदों को पहचान कर उनमें सुधार कर सकेंगे।</li> </ul>   | <p>छात्र अपने मनपसंद विषय पर कविता वाचन करेंगे।</p> <p>छात्र अशुद्ध वाक्यों में विराम चिह्नों का उचित प्रयोग कर शुद्ध वाक्य बनाएंगे।</p> <p>छात्र प्रेमचंद जी द्वारा रचित कहानी 'पूस की रात' का दृश्यावलोकन करेंगे।</p> |
| <p>मई</p>     | <p>तुम्ही मिटाओ मेरी उलझन</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र आत्मीयता एवं मानवीय सम्बन्धों का वर्णन करने में समर्थ होंगे।</li> <li>छात्र माता पिता के महत्त्व को आत्मसात कर पाएंगे।</li> <li>छात्र माता पिता के प्रति अपनी कृतज्ञता प्रदर्शित करने में सक्षम होंगे।</li> </ul> <p>मंजिल पर बढ़नेवालों को (कविता)<br/>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र उन्नति के मार्ग पर अग्रसर होना सीखेंगे।</li> <li>छात्र काल्पनिक एवं यथार्थ जीवन में अंतर करना सीखेंगे।</li> <li>छात्र मेहनत, प्रेम, श्रम तथा प्रेरणा का महत्त्व जानेंगे।</li> </ul> | <p>कविता का लय गति, यति के साथ पठन</p> <p>कविता का लय बद्ध पठन</p> | <p>दैनंदिनी लेखन</p> <p>स्वरचित कविता लेखन</p>          | <p>अभिमान और मान में अंतर स्पष्ट करते हुए अपने विचार व्यक्त करेंगे।</p> <p>समय पर उठने से होने वाले लाभों पर चर्चा</p> | <p>पर्यायवाची शब्द (1-20)</p> <p>उपसर्ग</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र उपसर्ग से सम्बन्धित अभ्यास हल कर पाएँगे तथा विभिन्न उपसर्गों की पहचान में समर्थ होंगे।</li> <li>छात्र मूल शब्दों में उपसर्ग जोड़कर नए शब्द बनाने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र यह विश्लेषण कर सकेंगे कि उपसर्ग जोड़ने से शब्द का अर्थ कैसे बदला।</li> </ul> <p>अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (1-20)</p> | <p>छात्र उपसर्ग वृक्ष का निर्माण करेंगे।</p> <p>शैक्षिक भ्रमण</p> <p>(कला विभाग के साथ एकीकृत)</p>  |

|              |  |   |  |   |   |  |
|--------------|--|---|--|---|---|--|
| <p>जून</p>   | <p>रंगोली<br/>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र भारतीय परंपरा एवं आधुनिकता का वर्णन करने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र रंगोली बनाने की महत्ता बताएंगे। <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र रंगोली निर्माण में दक्ष होंगे।</li> <li>छात्र भारत के भिन्न-भिन्न प्रांतों की मान्यताएं, विश्वास और धारणाओं को आत्मसात कर पाएंगे।</li> </ul> </li> </ul> <p>हंस और कौआ (लोककथा)</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र कथा के पठन व अर्थग्रहण से ओतप्रोत होंगे।</li> <li>छात्र दया और विनम्रता का पाठ आत्मसात कर पाएंगे।</li> <li>छात्र शक्ति और विनम्रता के पारस्परिक संबंध को जानने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र लोककथाओं के महत्व का विश्लेषण कर पाएंगे।</li> </ul> | <p>लेख का प्रभावशाली पठन</p> <p>कथा का व्यक्तिगत एवं प्रभावशाली रूप से अध्ययन</p> | <p>निबंध लेखन</p> <p>सूचना लेखन</p>    | <p>रंगोली बनाने के महत्व पर वाचन</p> <p>छात्र किसी अन्य लोककथा का वर्णन करेंगे।</p> | <p>विशेषण</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>एक ही संज्ञा के साथ अलग-अलग विशेषण प्रयोग कर उनके प्रभाव की तुलना कर सकेंगे।</li> <li>छात्र उदाहरणों द्वारा विभिन्न भेदों से सम्बंधित वाक्य निर्माण में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र उपयुक्त विशेषणों का प्रयोग करके वाक्य को समृद्ध बना सकेंगे।</li> </ul> <p>एकार्थी शब्द (1-20)</p> <p>मुहावरे (1-20)</p> <p>कारक</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र यह विश्लेषण कर सकेंगे कि वाक्य में कारक के परिवर्तन से अर्थ में कैसा बदलाव आता है।</li> <li>छात्र कारक चिहनों का प्रयोग कर वाक्य निर्माण में समर्थ होंगे।</li> <li>छात्र अपने लेखन में सही कारक प्रयोग करके व्याकरण की दृष्टि से शुद्ध वाक्य बना सकेंगे।</li> </ul> | <p>छात्र कक्षा में आयोजित रंगोली प्रतियोगिता में भाग लेंगे।</p> <p>(कला विभाग के साथ एकीकृत)</p> <p>छात्र लघुकथा का निर्माण करेंगे तथा कक्षा में वाचन करेंगे।</p> <p>छात्र कारकों की पहचान संबंधी गतिविधि कार्य में भाग लेंगे।</p> |
| <p>जुलाई</p> | <p>द्रौपदी स्वयंवर<br/>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र स्वयंवर के विषय में अपने विचार प्रस्तुत कर पाएंगे।</li> <li>छात्र द्रौपदी के जीवन से मिलने वाली शिक्षा का वर्णन करने में सक्षम होंगे।</li> <li>द्रौपदी के साथ हुए अन्याय पर अपने विचार व्यक्त कर पाएंगे।</li> <li>छात्र वीरता के गुणों को लक्षित कर पाने में समर्थ होंगे।</li> </ul>   | <p>पाठ का विस्तृत रूप से पठन</p>  | <p>निबंध लेखन</p> <p>विज्ञापन लेखन</p> | <p>स्वयंवर के विषय में चर्चा एवं वाचन</p>   | <p>अव्यय (विस्मयादिबोधक तथा निपात )</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र अव्यय शब्दों का नाम बताने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र अव्यय शब्दों के प्रयोग में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र यह विश्लेषण कर सकेंगे कि किसी वाक्य में अव्यय के प्रयोग से अर्थ में क्या परिवर्तन आया।</li> </ul> <p>लोकोक्तियाँ (1-15)</p> <p>समरूपी भिन्नार्थक शब्द (1-20)</p>  | <p>छात्र किन्हीं चार वीर महिलाओं के जीवन पर चित्र सहित लेखन कार्य करेंगे।</p>  |

मूल्यांकन---

- पठन, वाचन, लेखन एवं श्रवण
- उत्तर पुस्तिका रखरखाव
- सावधिक परीक्षा
- कक्षा परीक्षा



Cambridge  
INTERNATIONAL SCHOOL  
KULLU

वार्षिक पाठ्य क्रम  
विषय: हिंदी  
कक्षा: सातवीं  
सत्र : 2025-26

पाठ्य पुस्तक

1. मधुप
2. महाभारत
3. व्याकरण वाटिका

| महीना | विषयवस्तु | पठन कौशल | लेखन कौशल | वाचन कौशल | व्याकरण | सम्मुख क्रियाकलाप |
|-------|-----------|----------|-----------|-----------|---------|-------------------|
|-------|-----------|----------|-----------|-----------|---------|-------------------|

|                     |   |  |  |  |  |   |
|---------------------|---|--|--|--|--|---|
| <p>अगस्त-सितंबर</p> | <p>विश्व राज्य शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र वसुधैव कुटुंबकम की भावना को प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र अपनी जन्म भूमि की पारंगे</li> <li>छात्र स्वरचित कविता निर्माण करेंगे।</li> </ul> <p>शांति दूत श्री कृष्ण</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>श्री कृष्ण जी के जीवन की कथा का वाचन करेंगे।</li> <li>जन्माष्टमी मनाने के महत्व का विश्लेषण करेंगे। <ul style="list-style-type: none"> <li>कृष्ण के मातम में पर अपने विचार व्यक्त करने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र कथा वाचन में पारंगत होंगे।</li> </ul> </li> </ul> | <p>कविता का लयबद्धता से पठन</p> <p>पाठ का गहन पठन एवं अर्थ ग्रहण</p> <p>पाठ का पठन</p> | <p>स्वरचित कविता लेखन</p> <p>सूचना लेखन</p> <p>पत्र लेखन</p> | <p>महापुरुषों के जीवन पर वाचन</p> <p>जमाष्टमी के महत्व पर कक्षा में वाचन</p> | <p>विलोम शब्द (26-50)</p> <p>सर्वनाम</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति--</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र वाक्यों में सर्वनाम की पहचान कर सकेंगे।</li> <li>छात्र त्रुटिपूर्ण वाक्यों में गलत सर्वनामों की पहचान कर सुधार कर सकेंगे।</li> <li>छात्र विश्लेषण करेंगे कि सर्वनाम के प्रकार के अनुसार वाक्य का भाव कैसे बदलता है।</li> </ul> <p>वाच्य भेद</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र वाच्य के भेदों को सूचीबद्ध कर सकेंगे।</li> <li>छात्र वाच्य के भेदों के अनुरूप उदाहरणों का निर्माण करेंगे।</li> <li>छात्र अपने लेखन में उपयुक्त वाच्य का प्रयोग करके भाव स्पष्टता लायेंगे।</li> </ul> | <p>छात्र देश प्रेम को दर्शाती एक चित्रकला का निर्माण करेंगे।</p> <p>( सामाजिक अध्ययन के साथ एकीकृत )</p> <p>छात्र किसी पौराणिक कथा का कक्षा में वाचन करेंगे।</p> <p>छात्र वाच्य आधारित परियोजना कार्य करेंगे।</p> |
|---------------------|---|--|--|--|--|---|

|                |  |   |   |  |  |   |
|----------------|--|---|---|--|--|---|
| <p>अक्टूबर</p> | <p>जीवन सत्य<br/>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र धर्म और ईश्वर प्रेम द्वारा मानव कल्याण की भावना के उदाहरण दे पाएँगे।</li> <li>छात्र प्रेमपूर्वक व्यवहार करने के महत्व को पहचानेंगे।</li> <li>छात्र बड़ों का आदर करना जैसे नैतिक मूल्य को आत्मसात करने में सक्षम होंगे।</li> </ul>  | <p>दोहों का सस्वर अध्ययन</p>                                | <p>दैनंदिनी लेखन</p> <p>विज्ञापन लेखन</p> | <p>कबीरदास जी द्वारा रचित दोहों का कक्षा में वाचन।</p>                                     | <p>पर्यायवाची शब्द (21-40)</p> <p>अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (21-40)</p> <p>प्रत्यय</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र अपने लेखन में प्रत्ययों का प्रयोग करके भाषा में नए शब्दों का प्रयोग कर पाएँगे</li> <li>छात्र शब्द निर्माण प्रक्रिया को समझकर शब्द निर्माण कर पाने में सक्षम होंगे।</li> <li>एक ही मूल शब्द में विभिन्न प्रत्ययों के प्रयोग से बने शब्दों की तुलना कर सकेंगे।</li> </ul> | <p>छात्र कक्षा में दोहा वाचन करेंगे।</p> <p>(संगीत विभाग के साथ एकीकृत )</p> <p>छात्र प्रत्यय टैग गतिविधि कार्य करेंगे।</p>   |
| <p>नवंबर</p>   | <p>सिनेमा का स्वप्न लोक</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र सिनेमा के इतिहास का विश्लेषण करेंगे।</li> <li>छात्र प्राचीन एवं आधुनिक सिनेमा में अंतर कर पाएँगे।</li> <li>छात्र फिल्मों के आर्थिक सामाजिक महत्व को समझने में सक्षम होंगे।</li> </ul> <p>अभिमन्यु</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र अभिमन्यु के जीवन का वर्णन करने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र चक्र व्यूह का निर्माण करेंगे।</li> <li>छात्र पोस्टर निर्माण रूपी कला को विकसित करने में सक्षम होंगे।</li> </ul> | <p>पाठ का सस्वर पठन</p> <p>पाठ का अर्थ पूर्ण रूप से पठन</p> | <p>निबन्ध लेखन</p> <p>सार लेखन</p>        | <p>अपनी मनपसंद फिल्म की कहानी का वर्णन।</p> <p>खेलों की उपयोगिता पर वाचन एवं वाद विवाद</p> | <p>लोकोक्तियाँ (16-25)</p> <p>काल</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र विभिन्न कालों में क्रिया रूपों का तुलनात्मक अध्ययन कर सकेंगे।</li> <li>काल के भेदों में अंतर स्पष्ट कर वाक्य निर्माण प्रक्रिया से अवगत होंगे।</li> <li>छात्र कहानी, संवाद, निबंध आदि लिखते समय उपयुक्त काल का प्रयोग कर सकेंगे।</li> </ul>  | <p>छात्र बच्चों पर आधारित शिक्षाप्रद फिल्म का दृश्यावलोकन करेंगे।</p> <p>छात्र वीरता को दर्शाते पोस्टर का निर्माण करेंगे।</p> |

|                     |  |  |                      |  |                                      |   |
|---------------------|--|--|----------------------|--|--------------------------------------|---|
| <p>दिसंबर-जनवरी</p> | <p>पहले अपना अध्ययन करो (कविता)</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र कविता से मिलने वाली शिक्षा का वर्णन कर सकेंगे।</li> <li>छात्र अहंकार से होने वाले दुष्प्रभाव का वर्णन कर पाएँगे।</li> <li>छात्र देश के प्रति अपने कर्तव्यों का निर्वाह करने में सक्षम होंगे।</li> </ul> <p>महाभारत कथा</p> <p>शिक्षण संप्राप्ति</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र महाभारत की कथा पर अपने विचार व्यक्त करेंगे।</li> <li>छात्र महाभारत के पात्रों के नाम सूचीबद्ध कर पाएँगे।</li> <li>छात्र चित्र निर्माण द्वारा कथा अभिव्यक्ति में सक्षम होंगे।</li> </ul> | <p>कविता का लय, यति, गति के साथ पठन</p> <p>पाठ का विश्लेषणात्मक अध्ययन</p> | <p>अनुच्छेद लेखन</p> | <p>परनिंदा से होने वाली हानियों का वर्णन करेंगे।</p> <p>महाभारत युद्ध के कारणों पर चर्चा करेंगे।</p> | <p>समरूपीभिन्नार्थक शब्द (21-40)</p> | <p>छात्र महाभारत कथा पर आधारित चित्र निर्माण करेंगे व कथा वर्णन करेंगे।</p> |
|---------------------|--|--|----------------------|--|--------------------------------------|---|

|  |
|--|
| <p>मूल्यांकन</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>पठन, वाचन, लेखन एवं श्रवण</li> <li>उत्तर पुस्तिका रखरखाव</li> <li>सावधिक परीक्षा</li> <li>विषय संवर्धन</li> <li>कक्षा परीक्षा</li> </ul> |
|--|