



पाठ्य पुस्तक

1. क्षितिज भाग-2
2. कृतिका भाग-2
3. मानक हिंदी सरस्वती व्याकरण

विषयवस्तु	पठन कौशल/ •संचार कौशल(भाषायी प्रवाहमयता और आत्मविश्वास, रचनात्मकता, शब्दावली उच्चारण • संज्ञानात्मक एवं शैक्षिक कौशल(विश्लेषण, स्मरण और अवधारण	लेखन कौशल/ •संचार कौशल (व्याकरणिक वृद्धि वाक्य संरचना, रचनात्मकता, स्पष्ट अभिव्यक्ति •संज्ञानात्मक एवं शैक्षिक कौशल(स्मरण और अवधारण) •जीवन कौशल (समस्या निवारण)	वाचन कौशल/ •संचार कौशल (वाक्य संरचना, रचनात्मकता •संज्ञानात्मक एवं शैक्षिक कौशल (रचनात्मकता, वर्तनी कौशल) •सामाजिक और भावनात्मक कौशल (बोधत्मक अभिव्यक्ति, समानुभूति, सहयोग की भावना) •सांस्कृतिक जागरूकता (साहित्य सराहना, भाषा संवेदनशीलता, वैश्विक दृष्टिकोण) •जीवन कौशल (प्रभावी संचार, जनसंचार वक्तव्य समस्या निवारण)	व्याकरण * संज्ञानात्मक कौशल समझने की क्षमता, विश्लेषणात्मक सोच, तुलनात्मक अध्ययन, रचनात्मकता *संचार कौशल स्पष्ट अभिव्यक्ति, समूह चर्चा, प्रतिक्रिया देना *सहयोगात्मक कौशल टीम वर्क, आपसी सामंजस्य * रचनात्मक कौशल लेखन अभ्यास, खेल आधारित गतिविधियाँ	सम्मुख क्रिया कलाप प्रस्तावना कौशल: गतिविधि का उद्देश्य स्पष्ट करना, छात्रों में रुचि जगाना *पुश्च कौशल:स्तरानुसार प्रश्न पूछना (स्मरणात्मक, बोधात्मक, अनुप्रयोगात्मक) * उद्दीपन परिवर्तन कौशल: आवाज, हाव-भाव, स्थिति में बदलाव कर ध्यान बनाए रखना * व्याख्या कौशल:नियम/निर्देश सरल भाषा में समझाना *प्रदर्शन कौशल: गतिविधि का छोटा डेमो देना (जैसेरोल प्ले कैसे करना है) * पुनर्बलन कौशल: सही उत्तर/प्रयास पर प्रशंसा करना, प्रोत्साहित करना
महीना					

<p>अप्रैल</p>	<p><b>नेताजी का चश्मा शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र पाठ से संबंधित सभी पहलुओं से अवगत होंगे।</li> <li>छात्र नेता जी के जीवन से परिचित होकर वाचन कर पाएँगे।</li> <li>छात्रों में देशभक्ति की भावना जागृत होगी।</li> </ul> <p><b>बालगोबिन भगत शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र बालगोबिन भगत के जीवन के प्रति दृष्टिकोण, उनकी सादगी, और उनके आदर्शों को आत्मसात कर पाएँगे।</li> <li>छात्र बालगोबिन भगत के माध्यम से ग्रामीण जीवन की महत्ता पर चर्चा कर पाएँगे।</li> </ul>	<p>पाठ का गहनता से से पठन</p> <p>पाठ का प्रभावशाली ढंग से पठन</p>	<p>अनुच्छेद लेखन</p> <p>पत्र लेखन</p> <p>विज्ञापन लेखन</p> <p>संदेश लेखन</p>	<p>छात्र कक्षा में नेता जी के जीवन पर वाचन करेंगे।</p> <p>भक्ति सम्बन्धी विषय पर वाचन</p>	<p><b>वाक्य भेद शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र वाक्य से परिभाषित होकर उनके भेदों से रूबरू होंगे।</li> <li>छात्र वाक्य के भेदों पर आधारित वाक्य निर्माण में सक्षम होंगे।</li> </ul>	<p>छात्र नेता जी के विचारों पर आधारित नारा लेखन कर कक्षा में वाचन करेंगे।</p> <p>वाक्य भेद पर आधारित गतिविधि</p> <p>छात्र 'भक्ति के विभिन्न रूपों पर चर्चा करेंगे</p>
<p>मई</p>	<p><b>माता का अंचल शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र ग्रामीण एवं शहरी परिवेश परिवेश में अंतर स्पष्ट करने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र अपनी बचपन की यादों का वर्णन कर स्वतंत्र रूप से विचारों को अभिव्यक्त करने में सक्षम होंगे।</li> </ul> <p><b>राम लक्ष्मण परशुराम संवाद शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र विनम्रता एवं सहनशीलता के गुणों को अवधारण करेंगे।</li> <li>छात्र सीता स्वयंवर की घटना से अवगत होकर उसके सभी पहलुओं का विश्लेषण कर पाएँगे।</li> </ul>	<p>पाठ का विश्लेषणात्मक अध्ययन</p>	<p>स्ववृत्त लेखन</p>	<p>ग्रामीण एवं बचपन की घटनाओं पर वाचन</p> <p>छात्र रामायण कथा का कक्षा में वाचन एवं चर्चा करेंगे।</p>	<p><b>पद परिचय शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र पद परिचय को परिभाषित करने एवं अवधारण करने में सफल होंगे।</li> <li>छात्र दिए गए पदों का परिचय देने में सक्षम होंगे।</li> <li>वाक्यों में से संज्ञा सर्वनाम विशेषण पदों को छांटने में सक्षम होंगे।</li> </ul>	

	<p><b>नौबत खाने में इबादत शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र प्रसिद्ध शहनाई वादकों के बारे में जान कर उससे संबंधित जानकारी जुटा पाएंगे।</li> <li>बिस्मिल्लाह खान जी के जीवन से जुड़े लोगों पर चर्चा करेंगे जिन्होंने उन्हें आगे बढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया।</li> </ul>	पदों का लयबद्धता के साथ पठन	ई-मेल लेखन	भारत के प्रसिद्ध शहनाई वादकों के जीवन पर चर्चा।		छात्र विषय संबंधी अभिनय रूपान्तरण करेंगे।
जून	<p><b>संगतकार शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र मुख्य गायक और संगतकार के बीच संबंध, सहायक की भूमिका, और सहयोग के महत्व को परिभाषित कर सकेंगे।</li> <li>छात्र कविता में व्यक्त किए गए जीवन मूल्यों, जैसे कि मानवता और सम्मान, पर भी विचार कर सकेंगे।</li> </ul> <p><b>साना साना हाथ जोड़ी शिक्षण संप्राप्ति</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र यात्रा वृतांत लेखन के विभिन्न आयामों से अवगत होंगे।</li> <li>सिक्किम की भौगोलिक परिस्थिति एवं वातावरण से परिचित होंगे।</li> <li>पहाड़ी क्षेत्रों के दुर्गम एवं दुर्जन जगहों के बारे में चर्चा कर पाएंगे।</li> </ul>	कविता का लयबद्ध रूप से पठन	स्ववृत लेखन	छात्र सिनेमा जगत में सहायक कलाकारों की भूमिका पर वाचन एवं चर्चा करेंगे।	<p><b>अलंकार शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र अलंकारों द्वारा काव्य अभिव्यक्ति में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र काव्य में से अलंकारों को आत्मसात कर उनमें अंतर स्पष्ट करने में सक्षम होंगे।</li> <li>अलंकारों को सूचीबद्ध करेंगे।</li> </ul>	अलंकार संग्रह पुस्तिका निर्माण तथा अलंकार गैलरी का प्रदर्शन
		पाठ का गहन अध्ययन	पत्र लेखन			छात्र किन्हीं तीन वाद्य यंत्रों का चित्रण कर कक्षा में वाचन करेंगे।
		पाठ का विश्लेषणात्मक रूप से अध्ययन	ईमेल लेखन	छात्र सिक्किम की संस्कृति पर वाचन एवं वार्तालाप करेंगे।		तालमेल खेल (सामूहिक चर्चा)
						शैक्षिक भ्रमण

जुलाई	<p><b>यह दंतुरित मुसकान शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र कविता में व्यक्त वात्सल्य, प्रेम और बच्चे की मासूमियत के भावों की अभिव्यक्ति कर पाएंगे।</li> <li>छात्र कविता में दर्शाए गए ग्रामीण परिवेश और जीवन के प्रति दृष्टिकोण से परिचित होंगे।</li> </ul>	कविता का लयबद्धता से पठन पाठ का	संदेश लेखन पत्र लेखन ई-मेल लेखन स्ववृत लेखन	छात्र बालपन की अलहड़ता पर वाचन करेंगे।	<p><b>वाच्य भेद शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र वाच्य से परिचित होंगे।</li> <li>छात्र वाच्य के भेदों में अंतर स्पष्ट करने में कुशल होंगे।</li> <li>छात्र निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन में दक्ष होंगे।</li> </ul>	छात्र साँझा मंच क्रियाकलाप द्वारा अपने बाल्यपन पर वाचन करेंगे।
-------	--	---------------------------------	---	--	--	--

अगस्त	<p><b>संस्कृति( कला एकीकृत परियोजना कार्य ) शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र संस्कृति को विभिन्न तत्वों (मानव व्यवहार, रीति-रिवाज, कला, भाषा, आदि) के रूप में परिभाषित करना सीखेंगे।</li> <li>छात्र विभिन्न संस्कृतियों के बीच समानतायें और अंतर पहचानने में समर्थ होंगे।</li> </ul> <p><b>आत्मकथ्य शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र जयशंकर प्रसाद के जीवन दर्शन, प्रेम और जीवन के प्रति दृष्टिकोण की भावना से जागरूक होंगे।</li> <li>छात्र कविता में प्रयुक्त भाषा और शैली की भी समझ विकसित कर सकेंगे।</li> </ul>	पाठ का विश्लेषणात्मक अध्ययन	विज्ञापन लेखन	छात्र सांस्कृतिक परिवेश पर अपने विचार प्रस्तुत करेंगे।		(संस्कृति मेला ) छात्र कक्षा में अलग अलग राज्यों की संस्कृति पर लेखन कर कक्षा में वाचन करेंगे। /शैक्षिक भ्रमण
सितंबर	<p><b>सूरदास के पद(कविता)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र पदों का पठन कर भाव ग्रहण कर कक्षा में वाचन कर पाएँगे।</li> <li>सूरदास जी के दोहों में व्याप्त शिक्षाओं को ग्रहण कर पाएँगे।</li> <li>ब्रज भाषा एवं हिंदी भाषा में संबद्धता स्थापित करने में सक्षम होंगे।</li> <li>सूरदास के पदों का अनुवाद कर पाएँगे।</li> </ul>	पदों का लयबद्ध गायन	संदेश लेखन	भावनात्मक वाचन प्रतियोगिता		<b>दोहा चित्रकला )</b> हर छात्र एक दोहा चुने और उसके भाव को चित्र या पोस्टर के रूप में बनाए। चित्र के साथ दोहा लिखकर कक्षा में प्रदर्शित करना
अक्टूबर नवंबर-	<p><b>लखनवी अंदाज- शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र दिखावे और वास्तविकता के बीच अंतर स्पष्ट करने में सक्षम होंगे।</li> <li>छात्र नवाबी शानोशौकत एवं सादा जीवन में अंतर स्पष्ट कर पाएँगे।</li> </ul> <p><b>उत्साह, अट नहीं रही है शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र प्रकृति के प्रति गहरी समझ, मानव जीवन में उत्साह और संघर्ष के महत्व, और छायावादी कविता की विशेषताओं को आत्मसात कर सकेंगे।</li> <li>छात्र मानव जीवन में उत्साह और संघर्ष की महत्ता से ओत प्रोत हो पाएँगे।</li> <li>छात्र फागुन मास में होने वाले विभिन्न प्रकार के परिवर्तन से रूबरू होंगे।</li> </ul> <p><b>मैं क्यों लिखता हूँ शिक्षण संप्राप्ति</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र विभिन्न प्रकार लेखन विधा से परिचित होंगे।</li> <li>आत्मकथा लेखन के महत्व एवं उपयोगिता से रूबरू होंगे।</li> </ul>	पाठ का रुचि पूर्ण पठन	पत्र लेखन	दिखावे की प्रवृत्ति पर वाचन	शैक्षिक भ्रमण	लखनवी तहज़ीब पर कक्षा में संवाद शैली (शब्दों का उच्चारण एवं वाचन )
		कविता का लय, यति, गति के साथ पठन।	अनुच्छेद लेखन	छात्र लेखन के प्रकारों पर चर्चा करेंगे।	प्रकृति के विभिन्न रूपों पर वाचन।	शैक्षिक भ्रमण
		पाठ का गहनता से पठन	पत्र लेखन	छात्र विभिन्न लेखन विधा पर वाचन एवं चर्चा करेंगे।		छात्र अपने पसंदीदा स्थान एवं यादगार भ्रमण पर चित्र सहित यात्रा वृत्त तैयार करेंगे

दिसंबर	<p><b>एक कहानी यह भी शिक्षण संप्राप्ति-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र स्वतंत्रता आंदोलन में महिलाओं की भूमिका, रूढ़िवादी सोच के प्रभाव आदि से भिन्न होंगे।</li> <li>छात्र लेखिका के जीवन से परिचित होकर उनसे प्रेरणा ग्रहण कर सकेंगे।</li> </ul>	पाठ का व्यक्तिगत एवं प्रभावशाली ढंग से अध्ययन		कहानी लेखन में निहित संदेशों पर चर्चा एवं वाचन।	<p><b>(संयुक्त गतिविधि)</b></p> <p>छात्र कहानी लेखन की प्रक्रिया से अवगत होकर एक काल्पनिक कहानी लेखन करेंगे एवं उसकी शिक्षा पर वाचन भी करेंगे।</p>
--------	---	---	--	---	--

<p><b>मूल्यांकन</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>पठन, वाचन, लेखन एवं श्रवण</li> <li>उत्तर पुस्तिका रखरखाव</li> <li>सावधिक परीक्षा</li> <li>पोर्टफोलियो</li> <li>श्रवण एवं वाचन क्रिया कलाप</li> <li>कक्षा परीक्षा</li> <li>विभिन्न मूल्यांकन</li> <li>शैक्षिक भ्रमण</li> </ul>
--